ArtRio Convida

Primeira edição tem a participação de Ademar Britto e Panmela Castro

A ArtRio dá início em abril ao projeto ArtRio Convida, agenda de encontros para debater temas de relevância para o segmento de arte no país. A primeira edição acontece no dia 27 de abril, quinta-feira, a partir das 19h, na Casa ArtRio com transmissão ao vivo no Instagram.

O primeiro tema do ArtRio Convida será “Colecionismo e sua relações com causas sociais”. O curador do programa SOLO em 2022, Ademar Britto, escolheu para essa conversa a artista plástica Panmela Castro, presidente e fundadora da Rede Nami.

“*Nossa ideia é realmente possibilitar uma agenda de encontros, ao longo de todo o ano, com temas e discussões relevantes, atuais e de impacto no segmento de arte. Acreditamos que um importante papel da ArtRio é justamente incentivar o debate e a busca das melhores ações para um mercado justo, em sintonia com o Brasil e com o mundo*”, indica Brenda Valansi, presidente da ArtRio. “*Queremos também neste espaço gerar o questionamento e a definição de ações alinhadas com nossos propósitos de inclusão, acessibilidade, responsabilidade social e compromisso com o meio ambiente*”, completa.

O ArtRio Convida será mensal. A cada edição, um profissional do mercado de arte será convidado pela ArtRio a participar, e ele convidará outro profissional para a conversa. “*É uma possibilidade de criar, também, novas conexões baseadas em temas de interesse, e novas redes para a defesa e difusão de causas*”, completa Brenda.

O evento é presencial para convidados e transmitido online ao vivo para grande público no instagram da ArtRio ([https://www.instagram.com/artrio\_art/](https://protect-eu.mimecast.com/s/_9yyCRMx6Tng15jnUNDnMS?domain=instagram.com))

ArtRio Convida – Edição 1

Ademar Britto & Panmela Castro  
Data e horário: 27 de abril, às 19h

Transmissão ao vivo em [https://www.instagram.com/artrio\_art/](https://protect-eu.mimecast.com/s/_9yyCRMx6Tng15jnUNDnMS?domain=instagram.com)

Ademar Britto

Ademar Britto é médico, colecionador de arte e curador com formação em Estudos Curatoriais pela Escola de Artes Visuais do Parque Lage (Rio de Janeiro) e Node Center for Curatorial Studies (Berlim). Tem realizado textos críticos e curadorias tanto de jovens artistas, quanto de artistas históricos, além de participar do circuito internacional de exposições e feiras. Foi curador convidado do programa SOLO na ArtRio 2022.

Panmela Castro

Panmela Castro é uma artista visual cujo objeto de trabalho é o que ela chama de “uma busca incessante de afeto”. Sua prática, criada a partir de relações de alteridade e questões relacionadas ao sentimento de pertencimento, desdobra-se em memórias em diferentes mídias, como pintura, vídeo, fotografia, objetos, instalações, entre outros. A partir de sua residência permanente no Rio de Janeiro, Panmela transita pelas cidades como andarilha, no que ela nomeou de deriva afetiva, deixando ao acaso contribuições para o desenvolvimento de novos vínculos afetivos e, assim, abrindo também novas relações afetivas com a arte.

Em 2022, Panmela Castro participou de exposições como “Quilombo: vida, problemas e aspirações do negro” em Inhotim; “Histórias Brasileiras" no MASP, “Enciclopédia Negra” na Pinacoteca do Estado de São Paulo; “Um defeito de cor” no Museu de Arte do Rio; “Trauma, sonho e fuga” da 13ª Bienal do Mercosul, no MARGs e outras três instituições. Possui obras na coleção de diversas instituições brasileiras, além de outras internacionais como Institute Of Contemporary Art Miami, Perez Museum e Stedelijik Museum.

A feira ArtRio acontece em 2023 na Marina da Glória, de 13 a 17 de setembro, e terá também versão online.

Sobre a ArtRio

Realizada desde o ano de 2011, a ArtRio segue fiel ao seu propósito de valorizar a arte brasileira e a produção dos artistas do país. Esse trabalho é um importante legado do evento, focando tanto na projeção internacional como na acessibilidade a um número maior de público no país.

Também tem destaque o trabalho de incentivo à arte, de acessibilidade e de visibilidade para novos nomes da cena artística. O evento tem um programa especial dedicado a instituições que atuam na valorização e na divulgação da arte e dos artistas. Para a formação de artistas, é realizado o Prêmio FOCO ArtRio, que possibilita a vivência em residências artísticas.

Ao logo de todo o ano, a ArtRio realiza uma série de ações educativas com a temática da arte, direcionadas a públicos diversos. Também mantém ativo portal de notícias sobre o mercado e agenda atualizada de exposições, mostras e lançamentos em galerias.

[www.artrio.com](http://www.artrio.com)

Instagram: [@artrio\_art](https://www.instagram.com/artrio_art/)

Facebook: [@feiraartrio](https://www.facebook.com/feiraartrio/)

#artrio

#artrio2023

#compartilhearte

MAIS INFORMAÇÕES

FleishmanHillard

Renata Pacheco Jordão -  [renata.jordao@fleishman.com.br](mailto:renata.jordao@fleishman.com.br)

Tel: 21. 99466-4316

Erika Freitas – [erika.freiras@fleishman.com.br](mailto:erika.freiras@fleishman.com.br)

Tel: 11.98814-2237